

# Museum der bildenden Künste Leipzig Katalog der Bildwerke

herausgegeben von Herwig Guratzsch  
mit Beiträgen von Christoph Brockhaus, Renate Hartleb,  
Claudia Klugmann und Dietulf Sander

Das Museum der bildenden Künste Leipzig verfügt über eine bedeutende Sammlung von Plastiken und Skulpturen, wobei der Schwerpunkt auf dem 19. und 20. Jahrhundert liegt. Neben umfangreichen monographischen Beständen zu Max Klinger und dem Tierbildhauer August Gaul ist vor allem die Bildhauerei in Sachsen um 1900 ausführlich vertreten. Daneben fehlen nicht prominente Beispiele internationaler Bildhauerkunst, darunter solche von Auguste Rodin, Wilhelm Lehmbruck und Käthe Kollwitz. Dieser Längsschnitt durch die Geschichte der Bildhauerei wird erstmals in einem umfassenden, großzügig illustrierten Bestandskatalog dokumentiert und von einleitenden Beiträgen begleitet.

Zu jedem Künstler erfolgen Angaben zur Biographie und zum Œuvre, begleitet von weiterführenden Literaturverweisen. Das Buch dokumentiert zugleich die Verluste der Sammlung, deren Gesamtbestand durch sorgfältige Indices vielschichtig erschlossen wird.

*The Museum der bildenden Künste Leipzig owns an important collection of sculptures with a focus on the 19th and the 20th century. Besides the extensive monographic collection of works by Max Klinger and the animal sculptor, August Gaul, it is above all the Saxon sculpture of around 1900 which is especially well represented. There are also prominent examples of international sculpture, among them works by Auguste Rodin, Wilhelm Lehmbruck and Käthe Kollwitz. This wide-ranging collection which offers a representative view on the history of sculpture is being documented for the first time in a comprehensive, generously illustrated catalogue accompanied by introductory articles.*

*The catalogue includes details of the biographies and work of each artist and recommendations for further reading. It also documents the losses to the collection, information about which is available through specifically detailed indices.*



372 S., 949 s/w und 26 farbige Abb., 947 Katalognummern, Einführungstexte,  
Kurzbiographien und Bibliographien, Register, fester Einband,  
1999 (LETTER Schriften Bd. 11) ISBN 978-3-930633-10-4 € 62,00



Museum  
der bildenden Künste  
Leipzig  
Katalog der Bildwerke